

LIFT-Szenarien: IM UNTERRICHT

IM ÜBERBLICK		
Titel: Sprachübungen – Till Eulenspiegel		
Erstellt von: Melanie Reisinger	Schule: MS Sr. Georgen am Walde	Schulstufe: 6
Unterrichtsfach: Deutsch	Sozialform: <input type="checkbox"/> Klasse <input type="checkbox"/> Gruppe <input checked="" type="checkbox"/> Einzelarbeit	Zeitungsumfang: 30 Minuten
Verwendete Funktionalitäten, Webseiten, Apps,...: Lernplattform, Learning Apps, www.labbe.de/lesekorb ; www.geo.de/GEolino		
Lehrplanbezug/Kompetenzen: BISTA 45: SchülerInnen können Wortarten und ihre wesentlichen Funktionen erkennen und benennen. BISTA 48: SchülerInnen kennen die Bedeutung von grundlegenden idiomatischen Wendungen		
Tätigkeitsfelder:		
<input type="checkbox"/> Präsentieren	<input checked="" type="checkbox"/> Üben	<input type="checkbox"/> Visualisieren
<input type="checkbox"/> Publizieren	<input type="checkbox"/> Testen	<input type="checkbox"/> Umfragen
<input type="checkbox"/> Kommunizieren	<input type="checkbox"/> Spielen	<input type="checkbox"/> Feedbacks
<input type="checkbox"/> Kooperieren	<input type="checkbox"/> Gestalten	<input checked="" type="checkbox"/> Lesen
		<input checked="" type="checkbox"/> Rechtschreiben
Erwartetes Ziel bzw. Endprodukt: Die SchülerInnen beherrschen BISTA 45 und 48. Die SchülerInnen können altersgemäße Online-Lexika zur Recherche nutzen.		



Rund um den Einsatz

Aufgabenstellung

Die SchülerInnen nutzen das Tablet zum Üben im Kompetenzbereich Sprachbewusstsein, zum Lesen von Geschichten sowie zur Recherche der Herkunft grundlegender idiomatischer Wendungen der deutschen Sprache. Sämtliche Aufgaben sind auf das Thema Till Eulenspiegel abgestimmt.

Vorbereitung

Die SchülerInnen benötigen einen Zugang zur Lernplattform. Im Vorfeld muss ein Kurs auf der Lernplattform eingerichtet werden. Des Weiteren müssen Learning Apps zum Üben von der Lehrkraft erstellt werden.

Die SchülerInnen benötigen Grundkenntnisse im Kompetenzfeld Wortarten. Sie müssen grundlegende idiomatische Wendungen kennen und die historische Figur des Till Eulenspiegels sollte vorher im Unterricht erarbeitet worden sein.

Umsetzung

Zunächst wurde im Unterricht am BISTA 45 gearbeitet (Die zehn Wortarten, deutsche und lateinische Bezeichnung, Aufgaben, Bestimmung).

Im Anschluss daran wurde der BISTA 48 (Redewendungen und Sprachbilder) ins Auge gefasst sowie die historische Figur des Till Eulenspiegels durchgenommen.

Potential für den Tablet-Einsatz

Das größte Potential sehe ich in der Individualisierung. Jeder Schüler/jede Schülerin kann in ihrem/seinem eigenen Tempo an einer frei gewählten Aufgabenstellung arbeiten und erhält sofort eine Kontrolle. Ferner sind die Übungen (Apps) kurz und somit auch für SchülerInnen mit einer geringen Aufmerksamkeitsspanne geeignet. Die Übungen können mehrmals durchgeführt werden, sodass für die SchülerInnen der eigene Lernfortschritt sichtbar wird.

Herausforderung bei der Umsetzung

Für SchülerInnen mit nichtdeutscher Muttersprache könnte dieses Szenario zum Stolperstein werden, weil sie über einen zu geringen Wortschatz verfügen. (Redewendungen sind nicht verständlich/zu verwirrend!)

Fazit der Erstellerin/des Erstellers

Ich ziehe ein positives Fazit, weil die SchülerInnen die Übungen zum Sprachbewusstsein als kurzweilig empfunden haben und ihr Wissen festigen konnten. Zudem war für die SchülerInnen das Lesen von Eulenspiegelgeschichten am Tablet motivierend, weil sie gerne mit digitalen Medien arbeiten. Dies ist jedoch auch zu hinterfragen, da ein Tablet kein Geschichtenbuch ersetzen kann und die SchülerInnen auch zum Lesen von Büchern motiviert werden sollen.